

仙台・郡山・宇都宮
新幹線沿線演奏家による

魅惑の邦楽コンサート

箏と十七弦

KOTO AND SEVENTEEN STRINGS

2024 10/6 日 OPEN 13:30
START 14:00

会場／開成山大神宮 参集殿
福島県郡山市開成3丁目1-38

料金／全席自由 ¥3,500 (税込) *未就学児不可



Hikaru Nakajima

中嶋 ひかる



Joji Murasawa

村澤 丈児



Satomi Kurosu

黒須 里美

<曲目>

●アテルイ(村澤 丈児) ●五節の舞(沢井 忠夫) ●約束のウタ(池上 眞吾) ほか

プレイガイド

teket テケト

音楽祭HP (<https://kanon-arts.com>)

開成山大神宮

けんしん郡山文化センター

ネットチケットはこちら



お問い合わせ／開成山大神宮

TEL.024-932-1521

音楽祭実行委員会 TEL.024-911-9115

(月～金 10:00～18:00)

【中嶋 ひかる】仙台市出身。東京藝術大学邦楽科卒。第26回賢順記念箏曲コンクール賢順賞(最優秀賞)、第7回利根英法記念邦楽コンクール金賞(1位)及び相生賞、第26回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞及び文部科学大臣賞各受賞。演奏会はもちろん、NHK、日本テレビ、歌舞伎等へ出演。古典の研鑽をつみながらも、昔から十七絃がとにかく大好きで、十七絃での表現を追求している。学習院大学和楽器サークル「玉緒」三絃講師。東京都文京区にて箏三絃教室主宰。

【村澤 丈児】生田流箏曲、三絃を池上眞吾に師事。郡山流尺八を藤原道山に師事。東京藝術大学邦楽科卒。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。同博士後期課程修了。平成25年度宮城道雄記念箏曲コンクール第2位(1位なし)、第1回利根英法記念邦楽コンクール奨励賞(第3位)各受賞。音楽博士。箏、三絃、胡弓、尺八、能管、生演奏家。日本国内はもとより、オランダ、フランス、ドイツ、ロシア等世界各地で公演を行う。郡山市在住。「千代美会」会主、「真樹の会」会員。

【黒須 里美】宇都宮市出身。箏を和久文子に師事。東京藝術大学邦楽科卒。国立劇場主催「日本音楽の光彩II」に出演。第2回日本伝統芸能継承者育成実行委員会大賞、沢井箏曲院教師試験首席登第並びに会長賞。第6回利根英法記念邦楽コンクール優秀賞、第29回賢順記念全国箏曲コンクール奨励賞各受賞。宇都宮短期大学附属中学校箏曲合奏部講師。東京藝術大学「同声会」栃木支部、日本三曲協会、森の会、栃木県三曲協会、栃木県アーティストバンク各所属。

郡山チャンネル
国際音楽祭



主催:郡山チャンネル国際音楽祭実行委員会 後援:福島県/福島県教育委員会/郡山市/郡山市教育委員会/三春町/公益財団法人福島県文化振興財団/福島テレビ/福島中央テレビ/福島放送/テレビユー福島/福島民報社/福島民友新聞社/ふくしまFM/ラジオ福島/郡山コミュニティ放送コラジ/週刊郡山ザ・ウィークリー/郡山商工会議所/一般社団法人郡山市観光協会/郡山市文化団体連絡協議会/福島県中小企業家同友会/郡山文化協会/郡山音楽連盟/楽都郡山を考える会/100万人のクラシックライブ/郡山交響楽団/公益財団法人 郡山青年会議所/郡山南ロータリークラブ/郡山西ロータリークラブ 協力:藍インターナショナル/福島リビング新聞社