



1755年製古楽器が奏でる
魂のバッハ

baroque cello

懸田 貴嗣

TAKASHI KAKETA



震災13年 祈りのコンサート

<曲目>

ドメニコ・ガブリエッリ：
リチェルカーレ第6番

J.S.バッハ：

無伴奏チェロ組曲第3番ハ長調 BWV1009
無伴奏チェロ組曲第4番変ホ長調 BWV1010

2024 **3/9** 土 OPEN/18:00
START/18:30

会場／開成山大神宮拝殿
福島県郡山市開成3丁目1-38

料金／全席自由 ¥3,500 (定員 100人)
※未就学児不可

ネットチケットは
こちら
販売中



プレイガイド 開成山大神宮／けんしん郡山文化センター

お問い合わせ／開成山大神宮 TEL.024-932-1521
音楽祭実行委員会 TEL.024-911-9115 (平日 10:00~18:00)

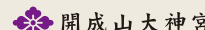
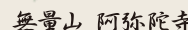
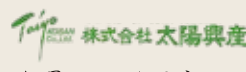
【懸田 貴嗣(バロック・チェロ)】

二本松市生まれ。上智大学文学部卒。東京藝術大学院音楽研究科修士課程古楽専攻修了後、ミラノ市立音楽院で学ぶ。2004年イタリア・ボンポルティ国際古楽コンクール・アンサンブル部門第1位及び聴衆賞各受賞。バッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカ等のメンバーとして、ヨーロッパ諸国を始め、国内外の音楽祭、主要ホールに招かれている。エマ・カークビー、ミカラ・ペトリ等著名なソリストとの共演も数多い。2007年度文化庁在外派遣研修員。2012年度第67回文化庁芸術祭優秀賞受賞。日本におけるバロック・チェロの第一人者。使用楽器は1755年製フランソワール・ジュース。



特別協賛

協賛



主催：郡山チャンネル国際音楽祭実行委員会 後援：福島県/福島県教育委員会/郡山市/郡山市教育委員会/公益財団法人福島県文化振興財団/福島テレビ/福島中央テレビ/福島放送/テレビユー福島/福島民報社/福島民友新聞社/ふくしまFM/ラジオ福島/コロシアム/週刊郡山ザ・ウィークリー/福島リビング新聞社/郡山商工会議所/一般社団法人郡山市観光協会/郡山市文化団体連絡協議会/福島県中小企業家同友会/郡山文化協会/案都郡山を考える会/100万人のクラシックライブ/郡山交響楽団/郡山南ロータリークラブ/郡山西ロータリークラブ/公益財団法人郡山青年会議所 協力：監インターナショナル